

Znak sprawy: AK II.230.1.2021

UMOWA Nr ... /2021 - WZÓR

zawarta w dniu 2021 r. w Kielcach pomiędzy :

Filharmonią Świętokrzyską im. Oskara Kolberga w Kielcach, ul. Żeromskiego 12,
25-369 Kielce, nr NIP 657-04-64-739, zarejestrowaną w Rejestrze Instytucji Kultury pod nr RIK 10/92 ,
reprezentowaną przez :

Jacka Rudnickiego – Zastępcę Dyrektora, zwaną dalej „Zamawiającym”

a, z siedzibą przy ul.,
....., reprezentowanym przez:

.....

– zwanym dalej „Wykonawcą”,

§ 1.

Podstawą zawarcia niniejszej umowy jest postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego, prowadzone w trybie podstawowym, rozstrzygnięte w dniu (art. 275 pkt 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych – Dz. U. z 2019 r. poz. 2019, ze zm.).

§ 2.

1. Przedmiotem Umowy jest dostawa 4 szt. waltorni: marki - model -, zwanych w dalszej części Umowy Instrumentami, wraz z futerałami i pozostałym wyposażeniem.
2. Dostarczone Instrumenty oraz wyposażenie dodatkowe będzie zgodne z opisem, zawartym w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia.
3. Wykonawca oświadcza, iż dostarczone Instrumenty będą fabrycznie nowe (wyprodukowane w 2021 r.) oraz wolne od wad fizycznych i prawnych.

§ 3

1. Termin wykonania przedmiotu Umowy w całości wynosi dni od daty zawarcia Umowy.
2. Wykonawca, w terminie 30 dni od podpisania Umowy dostarczy Zamawiającemu 5 egzemplarzy Instrumentów nielakierowanych oraz 7 egzemplarzy czar głosowych.
3. Wykonawca zobowiązuje się do dostarczenia wyżej wskazanego asortymentu do siedziby Zamawiającego własnym transportem oraz na własny koszt i ryzyko.
4. Zamawiający, w terminie 1 dnia roboczego, spośród dostarczonych egzemplarzy waltorni i czar głosowych, dokona ostatecznego wyboru Instrumentów. O dokonanym wyborze Zamawiający niezwłocznie poinformuje Wykonawcę drogą elektroniczną, wskazując waltornie i czary głosowe przez siebie wybrane.
5. Wykonawca w terminie dni od dnia, w którym Zamawiający dokona wyboru ostatecznego Instrumentów, dostosuje Instrumenty do potrzeb muzyków, wskazanych przez Zamawiającego, z następującym po nim lakierowaniem oraz dokona finalnej dostawy Instrumentów wraz z pełnym wyposażeniem, na zasadach określonych w ust. 3.
6. W dniu finalnej dostawy Instrumentów strony Umowy dokonają odbioru jakościowego i ilościowego oraz potwierdzą to protokołem odbioru. Ryzyko utraty lub uszkodzenia danego Instrumentu, a także prawo własności Instrumentu, przechodzi na Zamawiającego z chwilą podpisania przez Zamawiającego protokołu odbioru tego Instrumentu.

§ 4.

1. Zamawiający zapłaci Wykonawcy za całość zamówienia kwotę: zł (słownie: złotych 00/100),
w tym: kwota netto w wysokości zł (słownie:złotych 00/100)
oraz podatek od towarów i usług VAT w wysokości zł (słownie:złotych 00/100.).
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 ma charakter ryczałtowy, jego wysokość nie podlega zmianie i obejmuje wszelkie koszty Wykonawcy związane z wykonaniem Umowy.
3. Zapłata nastąpi na podstawie prawidłowo wystawionej przez Wykonawcę faktury, na jego rachunek bankowy, w terminie do 30 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego faktury. Podstawą wystawienia faktury będzie podpisany protokół, o którym mowa w § 3 ust. 6 Umowy.
4. Za datę płatności uważa się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

§ 5.

1. Wykonawca, na dostarczone Instrumenty, udzieli-miesięcznej liczonej od dnia podpisania protokołu odbioru danego Instrumentu. Niniejsza umowa stanowi dokument gwarancji.
2. Wykonawca usunie w ramach gwarancji wszelkie ujawnione wady i usterki Instrumentów, w terminie 30 dni od dnia ich zgłoszenia drogą elektroniczną (e-mail).
3. Jeśli naprawa Instrumentu nie jest możliwa lub jest niezasadna, Wykonawca może dostarczyć nowy egzemplarz Instrumentu zgodny z ofertą, pod warunkiem uzyskania akceptacji Zamawiającego na ten egzemplarz. Jeśli dostawa nowego, zaakceptowanego przez Zamawiającego, Instrumentu nastąpi przed terminem wyznaczonym na naprawę Instrumentu, kar umownych nie nalicza się, w przeciwnym wypadku kary nalicza się zgodnie z § 6 ust. 1 pkt 3), aż do momentu wymiany reklamowanego na nowy lub dostarczenia naprawionego Instrumentu.
4. Okres gwarancji ulega odpowiedniemu przedłużeniu o czas trwania napraw gwarancyjnych.
5. Nieusunięcie przez Wykonawcę wad lub usterek w uzgodnionym terminie daje Zamawiającemu prawo do zlecenia ich usunięcia na koszt i ryzyko Wykonawcy.
6. Jeżeli z powodu nieusunięcia w uzgodnionym terminie wad i usterek, które ujawnią się w okresie gwarancji, wystąpią udokumentowane szkody poniesione przez Zamawiającego lub osoby trzecie, Wykonawca poniesie wszelkie koszty związane z naprawą tych szkód.
7. Zamawiającemu przysługuje żądanie dostarczenia wolnych od wad Instrumentów, jeżeli w okresie gwarancji dokonane zostały co najmniej trzy naprawy danego Instrumentu, a nadal jest on wadliwy.
8. Wykonawca zobowiązuje się odebrać wadliwy Instrument osobiście lub pokryć koszty jego transportu do i z siedziby Wykonawcy, lub do i z wskazanego przez Wykonawcę punktu serwisowego, właściwego dla producenta dostarczonego Instrumentu lub dokonać naprawy w siedzibie Zamawiającego.
9. Strony przedłużają okres rękojmi do końca okresu gwarancji miesięcy.
10. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 ust. 1 Umowy Wykonawca zobowiązuje się do zapewnienia w okresie gwarancji wynoszącym miesięcy 2 serwisów posprzedażnych polegających na odkamienieniu Instrumentów i ich konserwacji z ewentualną wymianą sprężyn i odbojników. Serwisy zostaną zrealizowane w terminie 30 dni od dnia otrzymania zlecenia Zamawiającego. Koszt transportu Instrumentów na potrzeby serwisu oraz ryzyko z tym związane obciążać będzie Wykonawcę.
(niniejsze postanowienie obowiązuje jedynie w przypadku, gdy Wykonawca w ofercie zadeklarował realizację serwisów posprzedażnych)

§ 6.

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu następujące kary umowne:

- 1) za zwłokę w dostarczeniu egzemplarzy instrumentów i czar głosowych, zgodnie z §3 ust. 2 Umowy, karę w wysokości 0,5 % kwoty wskazanej w §4 ust. 1 Umowy, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki,
- 2) za zwłokę w finalnej dostawie Instrumentów, karę w wysokości 0,5% ceny brutto Instrumentów, których dotyczy zwłoka, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki, liczony od upływu ostatniego dnia terminu wyznaczonego zgodnie z Umową na dokonanie finalnej dostawy, przy czym przyjmuje się, iż cena brutto pojedynczego Instrumentu wynosi 1/4 kwoty, wskazanej w §4 ust. 1 Umowy,
- 3) za zwłokę w usuwaniu wad lub usterek Instrumentów w okresie gwarancji karę w wysokości 0,5 % ceny brutto reklamowanego Instrumentu, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki, liczony od upływu ostatniego dnia terminu wyznaczonego zgodnie z Umową na usunięcie wad lub usterek, przy czym przyjmuje się, iż cena brutto pojedynczego Instrumentu wynosi 1/4 kwoty, wskazanej w §4 ust. 1 Umowy,
- 4) za odstąpienie od Umowy w całości, z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, karę w wysokości 25 % wynagrodzenia brutto ustalonego w § 4 ust. 1 Umowy,
- 5) za odstąpienie od Umowy w części, z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, karę w wysokości 25 % ceny brutto Instrumentu, którego odstąpienie dotyczy, przy czym przyjmuje się, iż cena brutto pojedynczego Instrumentu wynosi 1/4 kwoty, wskazanej w §4 ust. 1 Umowy.
- 6) za zwłokę w realizacji serwisów posprzedażnych, o których mowa w § 5 ust. 10 Umowy karę w wysokości 0,5 % ceny brutto Instrumentu z serwisem którego związana jest zwłoka, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki, liczony od upływu ostatniego dnia terminu wyznaczonego zgodnie z Umową na realizację serwisu, przy czym przyjmuje się, iż cena brutto pojedynczego Instrumentu wynosi 1/4 kwoty, wskazanej w §4 ust. 1 Umowy,

(niniejsze postanowienie obowiązuje jedynie w przypadku, gdy Wykonawca w ofercie zadeklarował realizację serwisów posprzedażnych)

2. Kary mogą podlegać sumowaniu przy czym łączna wysokość kar nałożonych na Wykonawcę nie może przekroczyć 25% wynagrodzenia brutto wskazanego w §4 ust. 1 Umowy.
3. Kary umowne, o których mowa w ust. 1, będą potrącane z należnego Wykonawcy wynagrodzenia, a w przypadku braku możliwości potrącenia będą płatne przelewem na podstawie noty obciążeniowej, na konto bankowe Zamawiającego wskazane w notie obciążeniowej, w terminie 7 dni od daty otrzymania noty przez Wykonawcę.
4. Zapłata kary przez Wykonawcę lub potrącenie przez Zamawiającego kwoty kary z płatności należnej Wykonawcy nie zwalnia Wykonawcy z obowiązku wykonania przedmiotu Umowy lub jakichkolwiek innych obowiązków i zobowiązań wynikających z Umowy.
5. Zamawiający jest uprawniony do dochodzenia odszkodowania przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych na zasadach ogólnych.

§7

1. Wykonawca zgodnie ze złożoną ofertą powierzy podwykonawcom wykonanie następujących czynności zamówienia:
2. Jeżeli zmiana albo rezygnacja z podwykonawcy dotyczy podmiotu, na którego zasoby Wykonawca powoływał się, w celu wykazania spełnienia warunków udziału w postępowaniu stanowiącym podstawę do zawarcia niniejszej Umowy, Wykonawca jest obowiązany wykazać Zamawiającemu (przedkładając odpowiednie dokumenty, analogiczne do wymaganych w ogłoszeniu o zamówieniu), że proponowany inny podwykonawca lub wykonawca samodzielnie spełnia warunki udziału w postępowaniu w stopniu nie mniejszym niż podwykonawca, na którego zasoby Wykonawca powoływał się w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia. Wykonawca zobowiązany jest wykazać także, że nie zachodzą - wobec proponowanego innego podwykonawcy -

podstawy wykluczenia analogiczne do wymaganych w ogłoszeniu o zamówieniu. Wykaz tych podmiotów oraz części zamówienia, które wykonają zostanie wprowadzony do umowy aneksem. *(postanowienia §7 obowiązywać będą gdy odpowiednio Wykonawca zadeklaruje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcy, oraz gdy Wykonawca polegać będzie na doświadczeniu podmiotu trzeciego w celu wykazania spełnienia warunków udziału w postępowaniu).*

§8

1. Odstąpienie od Umowy powinno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności i powinno zawierać uzasadnienie.
2. Zamawiającemu, poza przypadkami określonymi w Kodeksie Cywilnym oraz w art. 456 ustawy Pzp, przysługuje prawo odstąpienia od umowy lub jej części w przypadku:
 - 1) niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu Umowy przez Wykonawcę, po bezskutecznym upływie dodatkowego terminu wyznaczonego do wykonania przedmiotu Umowy. W takim przypadku Zamawiający jest również uprawniony do żądania naprawienia wynikłej stąd szkody jak i naliczenia kar umownych, zgodnie z §6 Umowy. Oświadczenie o odstąpieniu winno zostać przekazane w terminie 30 dni od powzięcia przez Zamawiającego wiedzy o okolicznościach skutkujących odstąpieniem od umowy,
 - 2) w razie postawienia Wykonawcy w stan likwidacji lub upadłości.

§9

1. Zmiany treści niniejszej Umowy wymagają pod rygorem nieważności zgody obu Stron, z zachowaniem formy pisemnej.
2. Termin realizacji umowy może ulec zmianie w następujących przypadkach:
 - 1) wystąpienia siły wyższej uniemożliwiającej wykonanie przedmiotu Umowy zgodnie z jej warunkami, przez siłę wyższą należy rozumieć zdarzenie zewnętrzne o charakterze niezależnych od obu Stron, którego strony nie mogły przewidzieć przed zawarciem umowy i którego nie można było uniknąć ani któremu Strony nie mogły zapobiec przy zachowaniu należytej staranności (np. pożar, powódź, inne klęski żywiołowe, promieniowanie lub skażenie, zamieszki, strajki, ataki terrorystyczne, działania wojenne, nagłe załamania pogody, nagłe przerwy w dostawie energii elektrycznej),
 - 2) gdy realizacja umowy oznaczać będzie kolizję z prowadzonymi przez Zamawiającego działaniami artystycznymi, przy czym zmiana z tym związana ograniczać się będzie do zmian koniecznych i powodujących usunięcie kolizji.

§10

W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy powszechnie obowiązującego prawa, w szczególności przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy Prawo zamówień publicznych.

§11

Strony będą dążyły do polubownego rozstrzygnięcia wszelkich sporów powstałych w związku z wykonaniem Umowy, jednak w przypadku, gdy nie osiągną porozumienia, zaistniały spór będzie rozstrzygał sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§12

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, z których jeden egzemplarz otrzymuje Zamawiający, a jeden Wykonawca.

Zamawiający:

Wykonawca: